

## Arbeit mit dem Lehrwerk

In der Sekundarstufe I ist der Französischunterricht zunächst schwerpunktmäßig Sprachlehrgang. Basis des Unterrichts sind die Bände 1 – 5 des eingeführten Lehrwerks „Découvertes“ aus dem Klett-Verlag. Das Lehrwerk behandelt die im Kerncurriculum Französisch aufgeführten Themengebiete und ermöglicht darüber hinaus modulares Arbeiten. Durch das Lehrwerk ist mithin eine sinnvolle Progression in Bezug auf Wortschatz, Grammatik sowie kommunikative und methodische Kompetenzen gegeben.

Im Unterricht sind die in den Lehrwerken als obligatorisch gekennzeichneten Unterrichtseinheiten verbindlich zu behandeln. Als fakultativ gekennzeichnete Lektionsteile können je nach Zeit und Klassensituation behandelt werden. Darüber hinaus ist es jederzeit möglich, einzelne Elemente der Unterrichtseinheiten des Lehrwerks durch andere, aktuelle oder an den Interessen der Lerngruppe ausgerichtete Materialien zu ersetzen oder zu ergänzen.

In der 9. Klasse sollte neben der Lehrbucharbeit zusätzlich eine Lektüre gelesen werden, in Klasse 10 ist die Lektüre einer Ganzschrift verbindlich. Die folgenden Übersichten sind exemplarische Beispiele:

### **Lektüre Jahrgang 9/10:**

(ca.

20 U-Std)

Centre d'intérêts/ mögliche Themen	abhängig von der Lektüre, z. B. Anna Gavaldà: 35 kilos d'espoir → l'école, apprentissage, relations familiales
Bezug zum vorangegangenen Unterricht	Moi et mon collègue : Bd. 1, Unité 4 : Au collège Balzac Bd. 2, Unité 3 : La vie au collège,
Kompetenz- schwerpunkte	Sprechen, Lesen, Schreiben
Sprechen	
Hörverstehen/ Hör-Sehverstehen	
Lesen	
Schreiben	Plan de texte, résumé, analyse, commentaire de texte
Mediation	
Interkulturelle Kompetenzen	Aufbau des frz. Schulsystems, collège und lycée professionnel
Methodische Kompetenzen	Texterarbeitung mit Hilfe e. Lexikons, Textanalyse und Kommentar mit Hilfe von Leitfragen
Medienkompetenz	Arbeit mit dem Wörterbuch, Textüberarbeitung
Mögliche Texte, Materialien	
Sprachliche Mittel	Grammatik : ggf. gérondif
Bezug zum Folgeunterricht	je nach Thema

## Lektüre Jahrgang 10

(ca. 20 U-Std)

Centre d'intérêts/ mögliche Themen	z. B. Joseph Joffo : Un sac de billes L'antisémitisme, la deuxième guerre mondiale, l'héritage historique: la France et l' Allemagne
Bezug zum vorangegangenen Unterricht	Les Français et moi : Bd. 4, Unité 3: France- Allemagne : Quelle histoire !
Kompetenz- schwerpunkte	Sprechen, Lesen, Schreiben
Sprechen	Vorbereitung und Präsentation eines selbst gewählten Kapitels (Vokabeln erklären/zusammenfassen/Fragen stellen/analysieren/interpretieren )
Hörverstehen/ Hör-Sehverstehen	
Lesen	Die Schüler erkennen Aufbau, Erzählperspektive, stilistische Besonderheiten des Textes
Schreiben	Résumé; Analyse, Charakterisierung; Landkarten beschreiben, auswerten; Rezension/Leseempfehlung schreiben
Mediation	
Interkulturelle Kompetenzen	Auseinandersetzung mit der dt.-frz. Vergangenheit
Methodische Kompetenzen	Textanalyse und –interpretation; Lehrerrolle einnehmen (Lernen durch Lehren )
Medienkompetenz	Internetrecherche, Präsentieren ( Powerpoint )
Mögliche Texte, Materialien	Joseph Joffo: Un sac de billes; Internet, z.B. zum Schicksal von Anne Frank, Filme, z.B. Le Rafle
Sprachliche Mittel	Redemittel: themenspezifisches Vokabular (Krieg, Verfolgung, Antisemitismus) Grammatik: Bedingungsgefüge mit <i>conditionnel passé</i> ; Zeitenfolge in der indirekten Rede
Bezug zum Folgeunterricht	je nach Stoff in der Kursstufe
Fachübergreif	Geschichte: Das 3. Reich/Die frz. Revolution Deutsch/Englisch: Textanalyse und -interpretation

## Lektüre Jahrgang 10

(ca. 24 U-Std)

Centre d'intérêts/ mögliche Themen	z. B. Thierry Lenain : Un pacte avec le diable : Problèmes des jeunes, amour, conflicts familiaux, drogues
Bezug zum vorangegangenen Unterricht	La société et moi: Bd. 5, Unité 1 : Des jeunes en France
Kompetenz- schwerpunkte	Sprechen, Lesen, Schreiben
Sprechen	Die Schüler fassen Kapitel der Erzählung zusammen; sie präsentieren selbst verfasste Dialoge; sie halten Kurzvorträge und begründen den eigenen Standpunkt
Hörverstehen/ Hör-Sehverstehen	
Lesen	Die Schüler lesen den Text, gliedern ihn; sie stellen Fragen zum Text
Schreiben	Die Schüler fertigen Résumés zu Textauszügen an; sie beantworten Fragen zum Text; sie begründen ihren Standpunkt; sie schreiben Szenen um; sie verfassen Rezensionen/Leseempfehlung
Mediation	
Interkulturelle Kompetenzen	frz. Antidrogen-Organisationen kennenlernen
Methodische Kompetenzen	Szenisches Spiel ( Szenen vorbereiten und spielen )
Medienkompetenz	
Mögliche Texte, Materialien	Thierry Lenain: Un pacte avec le diable; Internet, ...
Sprachliche Mittel	Redemittel: Vokabular zur Personencharakterisierung, zur Drogenproblematik, zur Textanalyse und -präsentation; <i>connecteurs</i>
Bezug zum Folgeunterricht	je nach Folgethema
Fachübergreif	Deutsch/Englisch: Textinterpretation